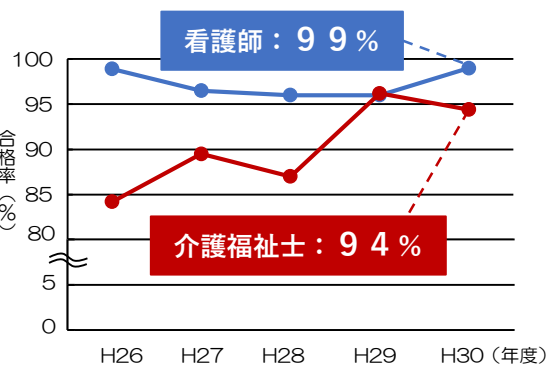




一人ひとりの夢への一步。

▼国家試験の本校における高い合格率！



■「利用者」に寄り添う
 高校生活は、介護福祉士になるため幅広く学習をし、プロフェッショナルを目指します。

■個人に合わせて「コツコツ」と
 総合福祉科では、1年次から毎日自宅学習ノートの提出、10分間の朝自習にて国家試験対策の問題演習を行うなど、早い段階から国家試験を意識した取り組みを行っています。受験直前に限らず、苦手な分野は個別に対応するなど、手厚いサポートが強みです。

平成30年度国家試験の結果が発表されました。介護福祉士国家試験は94%、看護師国家試験は99%で、どちらも高い合格率を維持しています(左図)。それぞれの学科では、自信を持って次のような対策を行っています。

資格を手に、また前進
 介護福祉士・看護師国家試験合格者、多数輩出！

■「看護師を目指す人へ」
 看護師は患者の命を守るため、判断力が必要です。学生時代は興味のあることを大いに学んで判断力を磨いてください。勉強に専念できる学生時代こそ「進歩のチャンス」です！頑張り！看護学生！

看護学科基礎課程
 学科長 直翔子

■いつでもどこでも何度でも
 看護学科では、模擬試験の結果を参考に、早期から口頭質問などの対策を行っています。近年は、過去問題などをすべてタブレットやスマートフォンに入れ、どこでも問題演習ができる状態を作るなど、様々な工夫をしています。「学年全員合格」を合い言葉に一致団結して取り組んでいます。

看護学科専門課程
 学科長 井料美香

多くのことに興味・関心を持ち何事にもチャレンジして下さい。
 総合福祉科
 学科長 十田めぐみ

羽ばたく、鳳凰生たち

戴帽生(※)に、目指す看護師像を聞きました。

Q1 どんな看護師になりたい？
 Q2 普段意識していることは？

- 米倉くん
 A1 体だけでなく心のケアもできる看護師です。
 A2 患者さんの反応を考えながら援助しています。
- 福留さん
 A1 患者さんにまた来てほしいと思われる看護師です。
 A2 周りをよく見て行動するようにしています。
- 孝志さん
 A1 患者さんが笑顔になる看護師になりたいです。
 A2 実習に向けて援助の方法をもう一度勉強しています。



(写真右から)
 米倉 優白くん (2年4組)
 福留 莉友さん (2年5組)
 孝志 海美さん (2年6組)

※戴帽生とは？

看護に必要な基礎科目を履修した段階で、これからめざす看護職の厳しさと尊さを自覚し、看護を職業として選んでいく新たな決意を自分自身に誓うための儀式を「戴帽式」といいます。その式に臨む生徒のことを「戴帽生」と呼んでいます。

ようこそ、 進路指導室へ。

■個人を活かす進路指導の充実と実践

進学にせよ、就職にせよ、目的意識をもって学校生活を送ることでおのずと皆さんの進路が開けてくると期待しています。悩んだり、迷ったりしたら、ぜひ進路指導室へ足を運んでください。



進路指導部長
松山 徳和

何ができるの？

■進路に関する資料を見ることができます！

学校の資料、先輩の受験報告書、求人票（7月以降）など多数。パソコンで検索も可能！

■進路相談ができます！

昼休みや放課後などを利用して、進路指導部の先生方へ質問をしてもOK！

■役立つ企画を実施します！

卒業生との交流など、進路決定に役立つ活動を企画します。ぜひ参加してください。

利用する時の注意点は？

■場所：C館1階 職員室手前

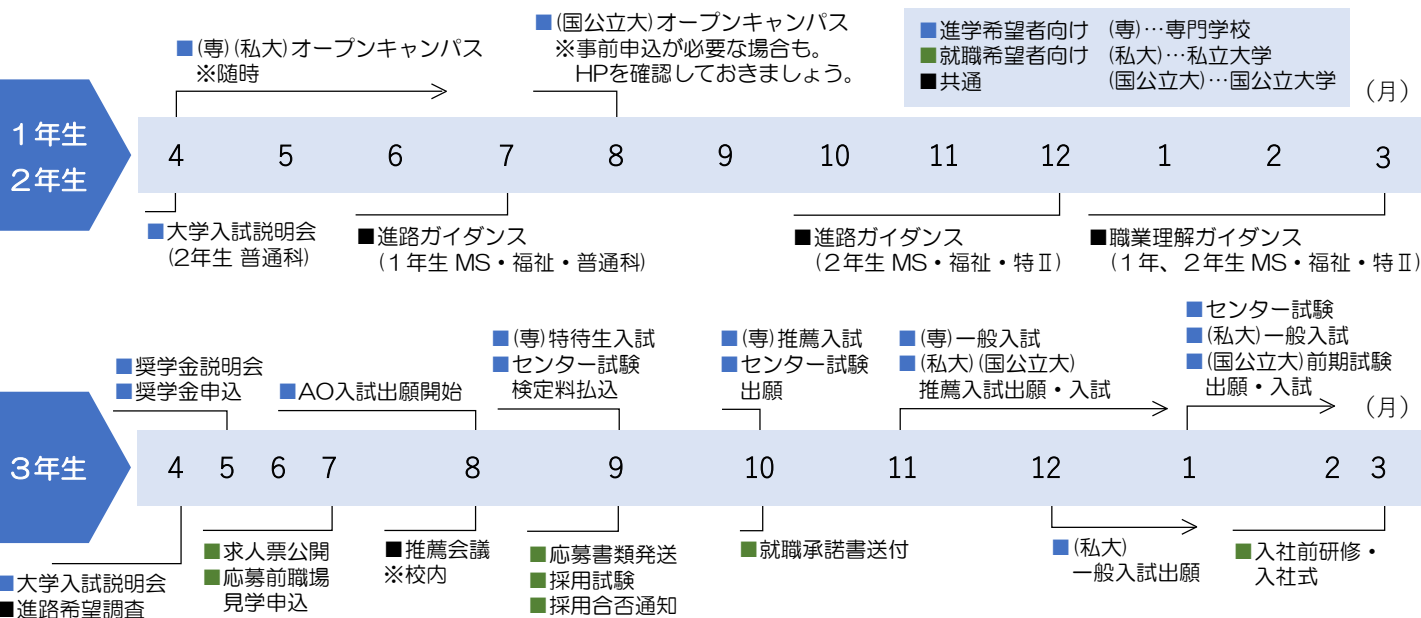
A館やC館に、進路に関する掲示板もあります！

■利用時間：昼休み、放課後、授業間の休憩時間

進路指導室を訪れる際には、進路指導担当の先生（担任も含む）の許可をもらいましょう。

進路に関する1年の流れは？

1年間はあっという間。特に3年生は進学・就職にかかわらずスケジュールを意識しておく必要があります。常に先の予定を確認して、早めに取りかかるようにしましょう。



先輩の今。



◀植山さんがデザインしてくれた「鳳凰スタンプ」。進路通信のタイトルロゴも昨年度作ってくれました。



植山 愛莉 (うえやま あいり)
H28年3月 メディカルシステム科卒業
勤務先: 株式会社イースト朝日
職業: デザイナー

Q1: 専門学校時に頑張ったことは？

A1: イラスト技法。デジタルイラストや水彩画、コピックなど、様々な画材で描けるよう頑張りました。

Q2: 専門学校時に苦労したことは？

A2: 様々な依頼のイメージに合ったイラストを描けるように、色々な絵柄を勉強したこと。

Q3: 就職先のどこに魅力を感じた？

A3: 職場の雰囲気や、制作の仕事にやりがいを持てるところ。

Q4: 今後の仕事上での抱負は？

A4: 様々な年齢層に合ったポスターやチラシのレイアウト作成などができるように、本やお店にあるポスターなどのデザインを参考に勉強をしていきたいです。